

# Eirl Laurent Lafolie

10 rue des Voisins

64270 Salies-de-Béarn

Tel : +33 (0)6 32 22 51 11

Email : lafolie.laurent@orange.fr

Site Internet : <https://lafolie-lab.fr/formation.html>

Numéro de Siret : 39952111100068 · Code APE/NAF : 85.59A

Numéro d'organisme de formation professionnelle : 72640370964

*Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État*



2025

## LIVRET D'ACCUEIL

### Lieu du stage et accès

Papier Sensible 5, Cité Durmar (au niveau du 154, rue Oberkampf), 75011 PARIS

Code porte 68B41, deuxième atelier à porte grise sur la gauche.

### Horaires

La durée et les horaires de la formation sont spécifiques à chaque formation. Ils sont mentionnés dans le programme de la formation en annexe de ce document.

### Contacts

Laurent Lafolie | T 06 32 22 51 11 | [lafolie.laurent@orange.fr](mailto:lafolie.laurent@orange.fr)

Carlos Barrantes | T 07 78 81 07 01 | [carlos.barrantesgil@gmail.com](mailto:carlos.barrantesgil@gmail.com)

### Règlement intérieur

L'organisme de formation professionnelle **EIRL Lafolie Laurent** est déclaré auprès du préfet de la Région Nouvelle-Aquitaine sous le numéro 72640370964. Le présent Règlement Intérieur a vocation à préciser certaines dispositions s'appliquant à tous les inscrits et participants aux différents stages organisés par le Service de Formation Continue dans le but de permettre un fonctionnement régulier des formations proposées. Les stagiaires sont informés du règlement intérieur avant ou au plus tard au début de la session de formation.

#### Article 1

Le présent règlement est établi conformément aux dispositions des articles L.6352-3 et L.6352-4 et R.6352-1 à R.6352-15 du Code du travail. Le Règlement s'applique à tous les stagiaires inscrits à une session dispensée et ce, pour toute la durée de la formation suivie.

Chaque stagiaire est considéré comme ayant accepté les termes du présent règlement lorsqu'il suit une formation et accepte que des mesures soient prises à son égard en cas d'inobservation de ce dernier.

#### Article 2 : Discipline

Chaque stagiaire doit veiller à sa sécurité personnelle et à celle des autres en respectant les consignes générales et particulières de sécurité et d'hygiène en vigueur sur le lieu de formation.

Il est formellement interdit aux stagiaires :

A titre d'exemple :

- D'introduire des boissons alcoolisées dans les locaux de l'organisme
- De se présenter aux formations en état d'ébriété
- D'emporter ou modifier les supports de formation
- De modifier les réglages des paramètres de l'ordinateur
- De manger dans les salles de cours
- D'utiliser leurs téléphones portables durant les sessions à des fins autres que celles de la formation
- Les stagiaires sont invités à se présenter au lieu de formation en tenue décente et à avoir un comportement correct à l'égard de toute personne présente dans l'organisme

# Eirl Laurent Lafolie

10 rue des Voisins

64270 Salies-de-Béarn

Tel : +33 (0)6 32 22 51 11

Email : lafolie.laurent@orange.fr

Site Internet : <https://lafolie-lab.fr/formation.html>

Numéro de Siret : 39952111100068 · Code APE/NAF : 85.59A

Numéro d'organisme de formation professionnelle : 72640370964

*Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État*



2025

## Article 3 : Sanctions

Tout agissement considéré comme fautif par la direction de l'organisme de formation pourra, en fonction de sa nature et de sa gravité, faire l'objet de l'une ou l'autre des sanctions ci-après par ordre croissant d'importance :

- Avertissement écrit ou oral par le responsable de l'organisme de formation ;
- Exclusion définitive de la formation.

## Article 4 : Accident

Tout accident ou incident survenu à l'occasion ou en cours de formation doit être immédiatement déclaré par le stagiaire accidenté ou les personnes témoins de l'accident au responsable de la formation ou à son représentant.

## Article 5 : Animaux

Les animaux sont interdits dans l'ensemble des lieux.

## Article 6 : Hygiène et sécurité

La prévention des risques d'accidents et de maladies est impérative et exige de chacun le respect total de toutes les prescriptions applicables en matière d'hygiène et de sécurité. A cet effet, les consignes générales et particulières de sécurité en vigueur dans l'organisme, lorsqu'elles existent, doivent être strictement respectées sous peine de sanctions disciplinaires. Lorsque la formation a lieu sur le site de l'entreprise, les consignes générales et particulières de sécurité applicables sont celles de l'entreprise.

## Article 7 : Horaires

Les horaires de stage sont fixés par Eirl Laurent Lafolie et portés à la connaissance des stagiaires à l'occasion de la remise aux stagiaires du programme de formation. Les stagiaires sont tenus de respecter les horaires. En cas d'absence ou de retard au stage, le stagiaire en avertit le formateur. Par ailleurs, une fiche de présence est obligatoirement signée par le stagiaire, chaque jour.

## Article 8 : Accès

Sauf autorisation expresse du responsable de la Formation Continue, les stagiaires ayant accès au lieu de formation pour suivre leur stage ne peuvent :

- Entrer ou y demeurer à d'autres fins
- Faciliter l'introduction de tierces personnes à l'organisme.

## Article 9 : Matériel

Chaque stagiaire a l'obligation de conserver en bon état le matériel qui lui est confié en vue de sa formation. Les stagiaires sont tenus d'utiliser le matériel conformément à son objet. L'utilisation du matériel à d'autres fins, notamment personnelles est interdite, sauf pour le matériel mis à disposition à cet effet. A la fin du stage, le stagiaire est tenu de restituer tout matériel et document en sa possession appartenant à l'organisme de formation, sauf les éléments distribués en cours de formation et que le stagiaire est clairement autorisé à conserver.

## Article 10 : Enregistrements, documentation

Il est formellement interdit, sauf dérogation expresse, d'enregistrer ou de filmer les sessions de formation. La documentation pédagogique remise lors des sessions est protégée au titre des droits d'auteur et ne peut être ré-utilisée autrement que pour un strict usage personnel.

## Article 11 : Vol

Eirl Laurent Lafolie décline toute responsabilité en cas de perte, vol ou détérioration d'objets personnels de toute nature déposés par les stagiaires dans les locaux.

## Article 12

Le présent règlement est remis à chaque stagiaire avant ou au début de la session de formation.

## Eirl Laurent Lafolie

10 rue des Voisins

64270 Salies-de-Béarn

Tel : +33 (0)6 32 22 51 11

Email : lafolie.laurent@orange.fr

Site Internet : <https://lafolie-lab.fr/formation.html>

Numéro de Siret : 39952111100068 · Code APE/NAF : 85.59A

Numéro d'organisme de formation professionnelle : 72640370964

*Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État*



2025

### Equipe administrative, pédagogique et administrative

**Laurent LAFOLIE**, référent administratif, pédagogique et handicap au sein de l'organisme et formateur

Artiste-auteur photographe, tireur et formateur.

Né en France en 1963, Laurent Lafolie travaille la photographie depuis 1980. Les premières années de sa pratique l'ont amené à collaborer avec des metteurs en scène de théâtre puis, à partir de 1994, avec des chorégraphes contemporains. Depuis 2005 sa recherche est engagée dans des projets artistiques indépendants.

Il y a quelques années, les techniques et procédés qu'il avait développés et/ou utilisés pour ses projets artistiques lui ont permis d'ouvrir dans le Sud-Ouest de la France un atelier et laboratoire de photographie au service de la formation professionnelle et du travail d'auteur.

**Carlos BARRANTES GIL**, formateur et administrateur de l'association Empreinte

Photographe auteur, tireur et formateur.

*Diplômé de l'École Nationale Supérieure de la Photographie, Arles, France.*

Né à Madrid en 1960. En 1987, il débute par la photographie de mode avant de s'intéresser au laboratoire N/B.

En 1993, il crée son atelier/laboratoire photographique, spécialisé en *Platinotypie*, *papier au charbon* et en tirages argentiques traditionnels (FB), auxquels il a ajouté le procédé d'hybridation photochimique/numérique *Platine-chrome* et, les impressions pigmentaires numériques *Digigraphie*.

Parallèlement à cette activité, il poursuit son travail d'auteur photographe. De même il dirige des stages de photographie pour différentes universités, institutions et pour la formation professionnelle continue.

2005-2012, il réalise son projet de recherche "*Les procédés de tirage photographique du XIXe siècle. Actualisation et insertion de la technologie numérique*" en collaboration et avec le financement du Fondo Fotografico del Museo Universidad de Navarra, Espagne.

**Laurent MILLET**, formateur

Artiste-auteur photographe et enseignant à l'École des Beaux-Arts d'Angers.

Né en 1968, pratique la photographie depuis 1987. Sa pratique personnelle croise une archéologie des techniques photographiques et les chapitres d'une encyclopédie imaginaire, peuplée d'objets qu'il construit puis photographie dans des décors naturels ou dans son atelier. Ses assemblages sont des hybrides d'objets traditionnels, scientifiques, architecturaux, aussi bien que d'œuvres d'artistes dont il affectionne le travail.

Chacune de ces constructions est l'occasion de questionner le statut de l'image : son histoire, sa place, les phénomènes physiques qui s'y rattachent et ses modes d'apparition.

**Mustapha AZEROUAL**, formateur

Artiste-auteur photographe et plasticien.

Né en 1979, (franco-marocain) est photographe autodidacte, diplômé en 2021 des Beaux-Arts de Cergy avec les félicitations du jury (VAE). Scientifique de formation, il fonde ses recherches sur l'observation des processus d'apparition de l'image et dans l'expérimentation des supports photographiques. Associant installation, volume, séquence, aux procédés photographiques anciens, il actualise les techniques historiques de prise de vues et de tirages, tout en ouvrant le champ d'investigation de l'image photographique par-delà ses limites présumées (planéité et temporalité). La question du photographique et de la matérialité de l'image se trouve au cœur de son processus créatif. Mustapha Azeroual est représenté par la Galerie Binome (Paris) depuis 2013. Il participe à des foires internationales telles que Aipad New-York (2017), Art Paris (2016-17-21), Paris Photo (2016-19), Capetown Art Fair (2016), 1:54 New-York (2016) ou encore Art Dubaï (2013).

## Eirl Laurent Lafolie

10 rue des Voisins

64270 Salies-de-Béarn

Tel : +33 (0)6 32 22 51 11

Email : lafolie.laurent@orange.fr

Site Internet : <https://lafolie-lab.fr/formation.html>

Numéro de Siret : 39952111100068 · Code APE/NAF : 85.59A

Numéro d'organisme de formation professionnelle : 72640370964

*Cet enregistrement ne vaut pas l'agrément de l'État*



2025

### **Israel ARIÑO**, formateur

Artiste-auteur photographe et éditeur chez Ediciones ANÓMALAS.

Né en 1974 à Barcelone, Israel Ariño pratique la photographie depuis 1994. Depuis ses débuts, son œuvre se construit autour d'une réflexion sur l'acte de regarder. Sensible à la lumière comme à la matière, il utilise la photographie pour interroger, transcender et réinventer le réel. Chacun de ses projets a pour point de départ le désir que ses photographies contiennent et fassent affleurer l'invisible, ce qui se cache derrière la surface de l'image, par leur pouvoir de suggestion et d'appel à la rêverie.

Il est l'auteur de 7 monographies édités chez Ediciones Anómalas. Ses œuvres sont exposées en Europe et ont intégré de prestigieuses collections publiques ou privées (Collection Neuflyze à Paris, Musée de l'Élysée à Lausanne, Bibliothèque Nationale de France, Museu Art Contemporani de Barcelona, etc).